

German 16

R e p o r t s

Due Wednesday, November 5 1947

1. ~~Tasso's~~ Charakter

2. Die Mignon-Gestalt in "Wilhelm Meisters Lehrjahre"

3. Die Interpretation des "Hamlet" in "Wilhelm Meisters Lehrjahre"

4. Schillers "Jungfrau" und B. Shaw's "Saint Joan"

oder 5. Das moralische Problem in Schillers "Tell"

6. Mensch und Schicksal in Schillers "Braut von Messina"

7. Herder über den Sinn der Geschichte ("Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit", 15. Buch)

8. Das Bild Griechenlands in Hölderlins "Hyperion"

9. Herder über Christentum und Spinozismus in seiner Schrift "Gott"

Wahrscheinlich wird es #1. rausst wenn ich für Nr. 1
nicht genug Zeit habe, dann Nr. 5. _____