

Cambridge, am 22. Februar

Sehr lieber Papa, liebe Mutter, liebe Margrit,
mir ist als haette ich Euch seit war weiss wie lange nicht
geschrieben. Stimmt das? Ich bin, wie Mutter ja schon am Telephon
feststellte, ein bisschen durcheinander, arbeite viel, aber komme
scheinbar nicht voran, werde mit nichts fertig, und sitze manchmal
eine viertel Stunde über der selben Seite. Mein Loumaerchen, wenig-
stens wird fertig. Heute in einer Woche ist es fällig, und ich
brauch mir noch Bibliographie, Titelblatt, und Inhaltaverzeichniss
zu schreiben. Außerdem will ich noch ungefähr fünf Seiten umar-
beiten und abschreiben. Klemens ist begeistert von Lou, und sagt
es waere "swell". Ich hoffe die betreffenden Professoren sind der
selben Ansicht. Ich weiss noch nicht, wer meine Arbeit liest.

Klemens war auch ueber meine Zensuren beglueckt. Da Ihr
verschiedentlich danach gefragt habt sollt Ihr alle Einzelheiten
hoeren:

French 20 - Morize: A minus

German 120 - Vietor-Goeths: A minus

Philosophy 122 - Wolfson-Spinoza: B plus

Comparative literature 3 - Matthiessen-Tragoedie: A

Comparative literature 161 - Levin-Proust-Joyce-Mann: A minus

Tutorial - Klemens - (A minus ???) - ich habe mich nicht er-
kundigt, aber kann mir nicht gut etwas anderes vorstellen.
Das waere also erster Klasse: 4 A's, und ein A extra fuer Schlaf-
wagen Zuschlag, wo ich zur Zeit noch drin schlafe.

Man kommt aus der Angst nicht raus. Erst hat mich Papa im
Krankenhaus beruhigt, so dass ich kaum daruber zur Arbeit kommen
konnte, und als ich mich gerade beruhigt hatte, erzählt ~~mir~~ mir
Klemens dass das Department mich als Kandidat fuer ein Traveling
Fellowship nach Europa (Ein Jahr, # 1,800 - 2,500 ??) vorgeschlagen
hat. Klemens tut so als ob ich's schon haette, aber ich hoffe
dass ich's garnicht kriege, denn wisst Ihr, diesen Sommer vor 10
Jahren war ich in Chappaqua, und ich will das nicht noch einmal er-
leben. Nicht weil ich dies mal Heimweh kriegte, sondern weil ich
nicht gern in Hotels uebernachte, nicht gern von einem Platz den
ich nicht kenne zum andern reise, nur um zu gaffen. Schoen waere
es gewiss, in mancher Beziehung, Italien, Frankreich, England,
Braunschweig, aber ich kaeme doch nirgends zur Ruhe, - was ich ue-
brigens sonst auch nicht komme.. Aber ich bin eigentlich gar kein
Bohemien Typ; im Gegenteil, ganz und gar ein Kind der Ordnung und
Gewohnheit; was soll ich mich in Europa herumtreiben, wenn Ihr in
Konnerock seid und alle paar Wochen Herzanfaelle oder Magengeschwuere
kriegt? -

Die Karte von der Medical School soll Euch nicht aufregen.
Ich habe fuer 1950 ~~zu~~ Applikation eingeschreift, falls es mir in
der Graduate School nicht passt, - d.h. ich wollte mich dort nur
auf alle Faelle bekannt machen. Schaden kann es doch nichts.

Mir wird nichts anderes uebrig bleiben als Ostern, d.h. vom 2. bis 9. April sind Ferien, nach Haus zu kommen und meine ganzen Pläne mit Euch zu besprechen, besonders, was das Fellowship anlangt, wenn ich es kriege, und das ist, wohl bemerkt, nur Clemens' Ansicht. Ich muss aber ganz unbedingt zu Hause arbeiten; da geht kein Weg drum'rum, hört Ihr? Denn im Augenblick, ist mir, als ob ich garnichts fertig kriegte, obwohl ich fast dauernd arbeite. Das bedrückt mich, und Ihr seht, ich kann noch nicht einmal mehr einen ordentlichen Brief schreiben. Das ärgert mich.

Der Grund mag sein, dass ich ganz einfach zu viel Arbeit habe, und psychisch zu müde bin, oder auch nur dass das Wetter kalt ist und es immer noch nicht Frühling werden will. Meine Kurse sind traurig, besonders die Geschichtskurs, ich will garnicht darüber schreiben. Joyce hat einmal geschrieben "History is a nightmare from which I am trying to awake." - so geht es mir.

Jetzt lasst mich nun Schluss machen, dass ich duschen kann, und anfangen zu arbeiten. Ich denke oft an Euch, viel zu oft. Grüsst mir nur meine Freunde, und erzählt ihnen, dass selbst die Alpen mich nicht von Ihnen weglocken können. Wenn, nur der Harz.

Johann

• negative about doing business in India. In fact, he says, India is not a market for us.