

Cambridge, am 1. März

Lieber Papa, liebe Mutti,

Was soll ich nur machen? Es ist 10 nach elf, ich muss noch baden, denn ich habe seit einigen Tagen nicht mehr gebadet, und ich muss noch vier Seiten an meinem Zwingli Aufsatz schreiben. Nehmt Ihr es mir dann übel wenn ich Euch nicht einen solch ausführlichen Brief schreibe? Manchmal, wenn ich darüber nachdenke, wieviel Arbeit ich tatsächlich habe, kriege ich einen mächtigen Schrecken, und wenn ich im Augenblick noch vollkommen auf dem Laufenden bin, so muss ich doch sehr genau rechnen mit meiner Zeit, damit ich mit allem fertig werde. Und wenn Margaret McPhedran übermorgen in zwei Wochen kommt, dann muss ich doch auch Zeit für sie erübrigen können. Sie ist fast wie ein siebter Kurs, zwar nicht immer der unangenehmste, aber doch der, vor dem ich am meisten Angst habe.

Die neue Plattenaufführung der Matthäus Passion habe ich neulich zum Teil mir angehört. Ich will Euch nun schreiben, was ich darüber denke, und Ihr müsst dann ~~wissen~~ von Euch hören lassen, ob ich die Platten und den Plattenspieler ~~mitbringen~~ mitbringen soll. Die H-moll Messe ist letzte Woche auch auf long-playing records erschienen. Mit unsern alten Platten verglichen, finde ich diese Matthäus Passion's Aufführung technisch viel besser. Die Solisten sind verhältnismässig gut. Sopran und Alt ebenso gut, Bass, besser, und Tenor schlechter als in unserer Aufführung. Der Chor ist mittel-gross und klar. Das Orchester ist natürlich nicht so gut wie die Boston Symphony, aber Fehler sind nicht zu hören. ~~XXXX XXX~~ Das Cembalo des Recitativs wird mit Orgel begleitet. Stat der Gamba in der Aria "Komm süßes Kreuz," werden Cello und Klavier benutzt. Die langen Doppelchöre sind ausdrucksvoll, aber mir zu langsam; die kurzen finde ich gut. Die Chorale nicht so pompös wie Koussevitzky sie dirigiert. Manchmal habe ich das Empfinden, sämtliche Beteiligten, wären sehr müde. . . . Die Aufführung ist auf vier Platten, acht Seiten zu je 25 Min. und kostet \$25.

Nun lasst mich baden, geschirr forträumen, und arbeiten.

Gute Nacht.

Kuss,

John

P.S.

Habt vielen Dank für ~~das~~ das Paket. —
Meine Ferien sind vom 2-9. April.